

Принят на заседании
Педагогического совета МБУ ДО
Лежневская школа искусств

Протокол № 4 от 22.03. 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
Лежневская школа искусств

Н.В. Тамбовская



Приказ №30 «23 » марта 2021 г.

ОТЧЕТ

**о самообследовании
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Лежневская школа искусств
за 2020г.**

п. Лежнево 2020 г.

Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Лежневской школы искусств (далее – самообследование и Учреждение соответственно) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации», от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», и согласно приказа директора Учреждения от 10 февраля 2021 г. №19 «О проведении самообследования деятельности МБУ ДО Лежневской школы искусств» .

Объект самообследования: творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и обучающихся Учреждения и их личностные достижения за 2020 календарный год .

Цель самообследования: проведение внутренней экспертизы с целью получения объективных и полных данных о настоящем статусе Учреждения, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам Учреждения, выявление различных изменений.

Методы, применяемые при проведении самообследования: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование с работниками, наблюдение, опрос, независимая оценка качества образования.

Источники информации:

- нормативные правовые документы, рабочие документы, локальные акты, регламентирующие направления деятельности Учреждения (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).

- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

При самообследовании анализировались:

- структура и система управления
- основные направления деятельности Учреждения;
- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- образовательная деятельность Учреждения в целом (организация учебного процесса, характеристика контингента учащихся, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся по результатам текущей успеваемости и аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки, качество организации учебного процесса); система оценки качества образования ,освоения программ .

- кадровое обеспечение образовательного процесса

- материально-техническое обеспечение

- воспитательная, концертно-конкурсная, выставочная деятельность учреждения;

- методическая работа Учреждения;

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения в период с 01 января 2020 г. по 31 декабря 2020 г.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности Учреждения позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

Отчет о проведении самообследования прошел обсуждение на педагогическом совете образовательного учреждения – **протокол № 4**

от «22» марта 2021 года.

В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

I. Основные направления деятельности учреждения

Важнейшей составляющей образовательного пространства, необходимой для воспитания достойного будущего нации, здорового в нравственном отношении поколения, приближающей перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества является художественное образование.

Анализ ситуации в культурно-образовательной сфере Лежневского муниципального района Ивановской области свидетельствует о том, что система художественного образования востребована населением района, а учреждение, как составляющая часть культурно-образовательной сферы выполняет образовательные запросы населения поселка и района, стабильно сохраняет свои основные параметры деятельности и по ряду позиций активно развивается и иницирует прогрессивные начинания в области искусства. Наше учреждение дополнительного образования является важным инструментом в выявлении творческих дарований и профессиональной ориентации детей и молодежи, создает необходимые условия для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Учитывая это, целью деятельности Учреждения является выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Для реализации этих целей в соответствии с современной нормативной правовой базой, рекомендациями вышестоящих органов образования и культуры района и области на 2021 год определены основные задачи деятельности Учреждения:

- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;

- внедрение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства;
- включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;
- внедрение в учебный процесс развивающих и инновационных методов и форм обучения, в том числе и дистанционных форм работы с элементами электронного обучения.
- реализация разноуровневых программ дополнительного образования, ориентированных на обучающихся с различным уровнем развития художественно-творческих способностей;
- внедрение новых педагогических и информационных технологий (использование ресурсов сети интернет, электронных образовательных ресурсов, современных информационных технологий для организации дистанционного обучения в режиме онлайн, так и в режиме очного обучения - режиме офлайн. что будет способствовать организации непрерывного образовательного процесса и повышению привлекательности учреждения потенциальных обучающихся, а также повышению творческого потенциала детей и педагогов;
- повышение качества и результативности дополнительного образования на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- разработка и обеспечение выполнения комплекса мероприятий по модернизации материально-технической базы школы, который включает в себя приобретение и ремонт музыкальных инструментов, приобретение и обновление мебели, оргтехники, пополнение библиотеки нотной и методической литературой, наглядными материалами, создание натюрмортного фонда для отделения изобразительного искусства, приобретение мольбертов и др, проведение косметических ремонтов в учебных классах.

II. Общие сведения об Учреждении

Полное наименование (по Уставу): Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Лежневская школа искусств

Сокращенное наименование: МБУ ДО Лежневская школа искусств

Дата основания: __1971__ год

Тип, вид, организационно-правовой статус: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования .

Учредитель и собственник имущества: Муниципальное образование Лежневский муниципальный район Ивановской области

Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляются администрацией муниципального образования Лежневского муниципального района Ивановской области.

Сведения о регистрации как юридического лица:

-Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, выданное 27 июня 1996;

- ИНН 3715004295.

- ОГРН 1023701650730

Юридический адрес: 155120, Ивановская область, п.Лежнево ул. Советская д.8

Сведения о лицензировании: Лицензия на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении образовательным программам № 1556 от 24 февраля 2016г. г. серия 37ЛО1 №0001097, выдана Департаментом образования Ивановской области

Срок действия лицензии: бессрочно.

Телефон 8 (49357)2-15-99,

e-mail: LejnevoDSI@mail.ru

администрация	Тамбовская Викторовна	Наталья	Метлина Михайловна	Елена
Должность	директор		Главный бухгалтер	

III. Сведения о переименовании

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Лежневская школа искусств (далее – Учреждение) создано на основании постановления Администрации Лежневского муниципального района от 21 декабря 2015г. №497 «О переименовании муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей Лежневская школа» в муниципальное учреждение дополнительного образования Лежневская школа искусств. Переименование осуществлено в целях приведения в соответствие с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

IV. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Учреждение является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг, в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере дополнительного образования в области искусства и культуры и финансируется из бюджета Лежневского муниципального района.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

- Федеральным законом 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);
- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления,

утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226),
- Приказом Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 "Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации.
- Уставом Учреждения;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Правилами внутреннего трудового распорядка работников.

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Основным нормативным правовым документом Учреждения является Устав МБУ ДО Лежневская школа искусств.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка работников и Правила внутреннего распорядка обучающихся. Локальные акты разработаны и утверждены в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации и Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

V. Структура и система управления учреждением

Структура учреждения формируется самим учреждением в соответствии со ст 27 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», другими нормативными правовыми актами, действующими в РФ и на территории Ивановской области, а также Уставом МБУ ДО Лежневская школа искусств самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в РФ, Уставом, локальными актами Учреждения, образовательными программами МБУ ДО Лежневской школы искусств по видам искусств.

Органами управления Учреждения являются Учредитель Учреждения, Отдел Образования, руководитель Учреждения (директор) и иные органы управления Учреждения.

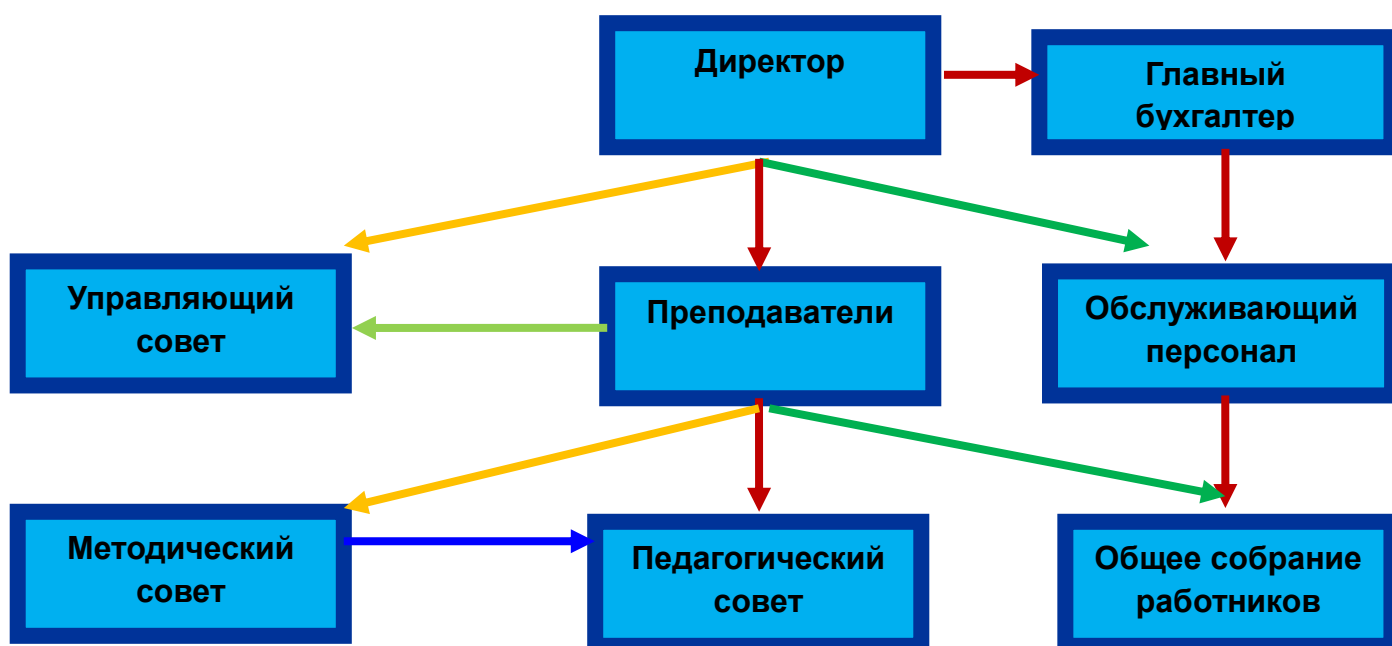
Управление Учреждением осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства, единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Администрация Учреждения представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, главным бухгалтером, осуществляющим финансовую деятельность.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы. Каждую неделю насущные вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

Формами самоуправления образовательного учреждения являются Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников, Управляющий совет. Порядок функционирования коллегиальных органов самоуправления Учреждения и их компетенция определяются Уставом учреждения, и другими локальными актами.



В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление Учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие организационные аспекты деятельности учреждения
- регламентирующие открытость и доступность информации о деятельности Учреждения
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- регламентирующие образовательный процесс, в том числе, использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусства.
- регламентирующие права , обязанности, ответственность работников.
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование Учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

- иные локальные акты

Формы, обеспечивающие доступность и открытость информации:

1. Сайт в Сети Интернет <http://школаискусств.лежнево-роо.рф>
2. Странички в соцсетях и группы в мессенджерах
3. Ежегодные отчеты перед родительской общественностью.
4. Наличие практики выявления общественного мнения по наиболее важным вопросам жизни Учреждения через:
 - Интервьюирование участников образовательного процесса.
 - Анкетирование участников образовательного процесса.
 - Дни открытых дверей.
 - Независимую оценку качества образования

Участие родителей в жизни Учреждения.

- Участие в работе органов общественно- государственного управления.
- Помощь в материально- техническом обеспечении деятельности Учреждения.
- Помощь в организации и проведении коллективных творческих дел.

Структура Учреждения состоит из отделений, которые объединяют преподавателей по одной образовательной области, осуществляющих проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора по Учреждению.

В 2020 году на базе учреждения функционировали следующие отделения:

- Музыкальное отделение
- Художественное отделение

Учреждение работает по согласованной и утвержденной «Образовательной программе МБУ ДО Лежневской школы искусств, годовому плану работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУ ДО Лежневской школы искусств и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Ивановской области.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия между работниками обеспечивает слаженную работу Учреждения в целом и позволяет успешно вести образовательную деятельность в соответствии с Уставными целями и задачами.

В целях дальнейшего повышения качества предоставляемых образовательных услуг необходимо обратить внимание на управление качеством образования.

**Контингент обучающихся
МБУ ДО Лежневская школа искусств
на 1 сентября 2020 года**

Количество учащихся ВСЕГО: _____ 130 _____ человек

Класс	Ф-но	Скрипка	Виол-ль	Баян	Акордеон	Гитара
Приём 2018-2019 уч. год						
1	6				0	1
2	3				1	3
3	2					
4	3				1	
5	1					
6	2					
7	2					
8						
Итого:	20			0	2	4
Выпуск 2019--2020 уч. года	3				0	

Класс	Синтезатор	Ударные	Хоровое	Хореогр- ое	Художественное
Приём 2018-2019 уч. год	2				15
1	2				15
2	7				27
3	1				25
4	2				24
5	0				
6	1				
7					
8					
Итого:	13				91
Выпуск 2018-2019 уч. года	5				15

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ ЛЕЖНЕВСКОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ
НА 1 СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА
штатные сотрудники**

Специальность	Количество преподавателей	Категории				Образование				Стаж		
		В	1	2	Соотв. зан. должн.	Высшее		Сред. спец.	Учится	0-10	10-25	Свыше 25
						Пед.	Спец.					
Преподаватели художественного отделения	3		3			3						3
Преподаватели по классу фортепиано, синтезатор	2		2			2						2
Преподаватель по классу аккордеон, синтезатор	1		1			1						1
Преподаватель теоретических дисциплин, хор	1								1	1		
Всего	7		6			6			1	1		6

VI. Образовательная деятельность

Целью образовательной деятельности в 2020 году было создание условий для формирования творческой среды, способствующей раннему выявлению талантливых и одаренных детей, развитию детского творчества, просветительской деятельности, обеспечение доступности , дополнительного образования в области искусства для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья ,а также всеобщая доступность дополнительного образования при ограничительных режимах работы учреждения в условиях пандемии;

Образовательная деятельность в 2020 году была направлена на:

- создание условий для непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и обучающихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- совершенствование содержания и форм методической работы;
- внедрение в учебный процесс дистанционных форм обучения с применением электронного обучения.
- Охват большего числа обучающихся дистанционным обучением в период ограничительных мер в связи с пандемией.;
- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;
- повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- привлечение родителей обучающихся в активную творческую деятельность учреждения;
- повышение педагогического мастерства

Помимо этого, большое внимание уделялось:

Работе по сохранению контингента, т.к. стабильный контингент свидетельствует о том, что качество образовательного процесса удовлетворяет интересы и потребности детей и их родителей(законных представителей);

Использованию таких новых форм отслеживания результатов, как тестирование, дистанционные конкурсы, вебинары, мастер-классы , использование цифровых технологий в образовательном процессе, позволило разнообразить и обогатить учебный процесс, повысить интерес детей к обучению, что способствовало активному росту мотивации у детей и педагогов к совместной образовательной деятельности, а также повышения имиджа учреждения в целом.

6.1. Организация образовательного процесса

МБУ ДО Лежневская школа искусств осуществляет образовательный процесс в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами в области искусств, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно

(дополнительные общеразвивающие программы) и с учетом требований ФГТ, предъявляемых к структуре и содержанию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется локальными актами утверждаемыми Учреждением самостоятельно такими как :

учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

В 2020г. деятельность учреждения в связи со сложной эпидемиологической ситуацией по распространению новой коронавирусной инфекции COVID-19, осуществлялась в соответствии с «Регламентом порядка работы организаций, расположенных на территории Ивановской области, осуществляющих образовательную деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ, в целях недопущения распространений новой коронавирусной инфекции(COVID-2019) на территории Ивановской области (Приложения19 к Постановлению Правительства Ивановской области от 08.05.2020г.№209-п).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока составляет:

Индивидуального (младшие классы) 1-ый год обучения - 30 минут.

Индивидуального (старшие классы) с 2-го по 4-ый и выше – 40 -45 минут.

Группового (младшие классы) -30 минут

Группового (старшие классы) 40-45 минут.

Перерыв между уроками составляет не менее 5 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, технический зачет, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется в случае успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимися , на основе приказа директора школы.

В основе образовательной деятельности лежат рабочие программы по учебным предметам в составе программ музыкальной и художественной направленности и учебные планы к учебным предметам. Учебные планы составлены с учетом учебных планов , рекомендованных Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074,(общеразвивающие программы) и федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам в области искусства(предпрофессиональные программы).

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса;

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы (предпрофессиональные программы) состоят из двух частей – инвариативной (неизменной) или обязательной по ФГТ и вариативной. Инвариативная или обязательная часть учебного плана – основа обучения в Учреждении. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору и возможностях Учреждения. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов или предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков, обучающихся в различных областях художественного и музыкального образования;
- создание каждому обучающемуся условий для личностного творческого развития , самоопределения, самореализации в различных областях художественного и музыкального творчества.
- изменение количества учебных часов в неделю.

В соответствии с концепцией развития Учреждения во время освоения обучающимися общеразвивающей общеобразовательной программы или дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы, предусматривается обучение по программе ранней профессиональной ориентации. Задача данной программы – создание системы специализированной подготовки, ориентированной на поступления в СУЗы в сфере культуры и искусства, а так же на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся с учетом реальных потребностей рынка труда.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем в очной и дистанционной форме.;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, просмотры, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МБУ ДО Лежневской школе искусств большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса, имеются нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

1. «Положение о режиме рабочего времени, времени отдыха педагогических работников в пределах рабочей недели или учебного года»
2. «Порядок (правила) посещения мероприятий , не предусмотренных учебным планом МБУ ДО Лежневской школы искусств»
3. «Правила приема на обучение по дополнительным ,предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в МБУ ДО Лежневскую школу искусств»
4. «Правила приема на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств в МБУ ДО Лежневскую школу искусств»
5. «Порядок учета мнения советов обучающихся, советов родителей (законных представителей), представительных органов обучающихся при выборе меры дисциплинарного взыскания для обучающегося МБУ ДО Лежневской школы искусств»
6. Положение о порядке доступа педагогов к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам МБУ ДО Лежневской школе искусств
7. Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО Лежневской школе искусств
8. Порядок освоения учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу
9. Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования в МБУ ДО Лежневской школе искусств
10. Порядок об индивидуальном учете результатов освоения образовательных программ обучающимися МБУ ДО Лежневской школы искусств ,и хранении этих результатов в архивах информации об на бумажных и (или) электронных носителях
11. Порядок зачета МБУ ДО Лежневской школой искусств результатов освоения обучающимися учебных предметов ,курсов, дисциплин,(модулей)

практики дополнительных образовательных программ в других учреждениях реализующих программы соответствующего уровня

12. Положение об Управляющем совете МБУ ДО Лежневской школы искусств

13. Положение о Педагогическом совете МБУ ДО Лежневской школы искусств

14. Положение об общем собрании работников МБУ ДО Лежневской школы искусств

15. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МБУ ДО Лежневской школе искусств

16. Положение о порядке оформления возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений между учреждением, обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся МБУ ДО Лежневской школы искусств

17. Правила внутреннего распорядка обучающихся МБУ ДО Лежневской школе искусств

18. Положение об информационной открытости МБУ ДО Лежневской школы искусств

19. Положение о формах получения образования в МБУ ДО Лежневской школе искусств

20. Положение об учебном кабинете МБУ ДО Лежневской школе искусств

21. Положения о наставничестве в МБУ ДО Лежневской школе искусств

22. Положение о реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (дистанционного обучения) в МБУ ДО Лежневская школа искусств

В образовательной практике Учреждения используются: технология трансформирования знаний, умений и навыков; технология поэтапного формирования умственных действий; технология коллективного взаимообучения; технология разноуровневого обучения; технология адаптивного обучения; технология индивидуализации обучения, дистанционные образовательные технологии, и другие.

Учебные планы и программы, по которым работает Учреждение, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого обучающегося. Это выражается в тщательном подборе репертуара и тематики творческих заданий, проектов, в распределении учебных часов.

Помимо основных изучаемых предметов педагогическим советом утверждены предметы по выбору. Введение предмета по выбору дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал обучающихся.

С сентября 2013 года, в соответствии с Законом об Образовании в российской федерации (№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») и лицензией на ведение образовательной деятельности Учреждение получило право на реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, согласно утвержденного перечня.

Каждая программа, согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства, направлена на:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусства;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области искусства.

В соответствии с Уставом и лицензией на право ведения образовательной деятельности, с сентября 2017г. ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам, программам профессиональной подготовки:

№ п/п	Образовательные программы, направления		
	Наименование	вид	Нормативный срок освоения
1	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства	дополнительные	5, (8) лет
2	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусства	дополнительные	4 года, 5 лет

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:
в области искусств инструментальное исполнительство по классу «Фортепиано».
в области изобразительного искусства «Живопись»

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств:

- инструментальное исполнительство по классу «Фортепиано»;
- инструментальное исполнительство «Баян»;
- инструментальное исполнительство «Синтезатор»;
- инструментальное исполнительство «Гитара»
- изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ»;

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания (за счет средств муниципального).

Учреждение не оказывало в текущем году дополнительных образовательных услуг на платной основе.

6.2. Характеристика контингента обучающихся

1. Прием детей в Учреждение осуществляется в соответствии с Уставом и порядком установленным федеральными органами исполнительной власти(обучение по дополнительным , предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств)
2. «Правилами приема на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств в МБУ ДО Лежневскую школу искусств»

Несмотря на разные стартовые возможности, индивидуальные особенности и способности, в Учреждение принимаются все желающие,(на общеразвивающие программы), так как главным в работе педагогического коллектива является воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развить способности в той или иной мере можно у каждого обучающегося путем индивидуального подхода. Поступающие на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств проходят отбор и зачисляются на основе результатов рейтинга отбора.

Квота на обучение на бюджетной основе определяется муниципальным заданием.

Общая численность обучающихся

	Возраст обучающихся	Бюджет	Платное отделение
1.	Всего	130	
1.1	Дети дошкольного возраста 6-7 лет	0	0
1.2	Дети младшего школьного возраста 7-11 лет	64	0
1.3	Дети среднего школьного возраста 11-14 лет	62	0
1.4	Дети старшего школьного возраста 15 -17 лет	4	0

Контингент обучающихся по образовательным программам в 2020 году

Музыкальное отделение	на 01.09.2020
Гитара	4
Фортепиано	20
Аккордеон	2
Синтезатор	13
Художественное отделение	91
ВСЕГО	130

Мониторинг сохранности контингента обучающихся в 2020 учебном году показал, что контингент в течение года в основном стабилен. Движение детей происходит в основном по объективным причинам: смена места жительства, по состоянию здоровья, другие семейные причины и т.д.

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно и систематически, используются такие методы и формы, как индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами обучающихся, открытые уроки для родителей, дни открытых дверей.

Активная концертная деятельность Учреждения, успешное участие обучающихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня являются плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых обучающихся.

6.3. Качество подготовки обучающихся

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО Лежневской школы искусств придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при проведении самообследования исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования.

Учебные планы разработаны на основании примерных учебных планов, рекомендованными Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и рекомендованными Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-074, федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства. Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

В учебных планах выделяются предметы по выбору обучающихся, установленные педагогическим советом и имеют альтернативу выбора. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны образовательные программы.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации обучающихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся: установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;

организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Локальными актами учреждения и Порядком установленным федеральным законодательством. Проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Промежуточная и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные учреждением сроки. Нормативной базой являются:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012.№ 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав Учреждения.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора .

В 2020г. педагогический коллектив учреждения осуществлял образовательную деятельность по освоению обучающимися дополнительных общеобразовательных программ в области искусств при помощи электронного обучения и с применением дистанционных образовательных технологий.

80% обучающихся у кого были технические возможности, были переведены на дистанционное обучение (4 четверть 2019-2020 учебного года). Остальные обучающиеся -20%-те у которых не было технических возможностей для организации дистанционного обучения, приступили к очному обучению, после снятия ограничительных мер. Это вынужденная мера, обусловленная пандемией. Промежуточная и итоговая аттестация прошла тоже с использованием дистанционных форм. Все обучающиеся переведены в следующий класс, а выпускники успешно завершили освоение дополнительных общеобразовательных программ.

Также в связи с ухудшением эпидемиологической обстановки переход дистанционное обучение был осуществлен и во 2 четверти 2020-2021 учебного года, к нему приступили все обучающиеся.

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования обучающихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- анализ сохранности контингента обучающихся;
- анализ достижений обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Учреждения проведены проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала по результатам отчетов по отделениям.

В результате обобщения аналитических документов, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, результатов промежуточных аттестаций на отделениях выявлено следующее.

Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Образовательный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей отделений.

За отчетный период проведено 4 педсовета, где рассматривались темы:

- переход на обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- уровень качества образования;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- организация, подготовка и проведение мероприятий в режиме онлайн;
- взаимодействие с родителями обучающихся;

- участие обучающихся в конкурсном движении онлайн участие, Трудности в подготовке и результативность участия.

**Качественный и количественный показатели освоения
дополнительных образовательных программ в 2020г.**

Отделение	Количество обучающихся		На «5»	На «4»	На «3»	Качественный показатель в % %	
	На начало года	На конец года					
МУЗЫКАЛЬНОЕ отделение							
ОП Инструментальное исполнительство, срок обучения 7 лет							
На 01.01.2020г.	2	2	1			100%	
ОП Инструментальное исполнительство, срок обучения 4-5 лет							
На 01.01.2020г.	35	35	25/ 71,4%	8 22,8%	2 5,8%		
ДПОП «Фортепиано», срок обучения 8 лет							
							-
На 01.01.20г.	2	2	1	1	-	50%	
ДПОП «Народные инструменты», срок обучения 8 лет							
	0	0			0		
ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА							
ОП Изобразительное искусство, срок обучения 4 года							
На 01.1.2020г.	76	76	69 90%	7 10%		100%	
ДПОП «Живопись», срок обучения 5 лет							
На 01.01.2020	0	15		15 100%		100%	

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации и ее результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Педагогами накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения нового качества образования, создать условия для преодоления сохраняющегося противоречия между состоянием и результатами

образовательного процесса, с одной стороны, и социальными ожиданиями, образовательными запросами и потребностями населения, с другой стороны.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив учреждения ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования и музыкального выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые инновационные педагогические технологии наших преподавателей находится в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения.

Продолжать наращивать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных образовательных технологий, в том числе и дистанционных.

VII. Кадровый состав

Сведения по общему составу работников:	Общее количество работников	Основной штат	Совместители
На 01.01.2020	17	11	6

7.1. Качественный анализ педагогического состава

№ п/п	Показатели	Ед.изм. чел., %
1	Общая численность педагогических работников	7/100%
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6/86%
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1/14%
4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	6/86%
4.1	Высшая	0
4.2	Первая	7 /86%
5	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	

5.1	менее 2 лет	1/14%
5.2	от 2 до 5 лет	0/0%
5.3	от 5 до 10 лет	0/0%
5.4	от 10 до 20 лет	0/0%
5.5	20 лет и более	6/ 86%
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте:	
6.1	до 30 лет	1/14%
6.2	до 55 лет	6/86%
6.3	свыше 55 лет	0/0
7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников по полу:	
7.1	мужчин	1/14%
7.2	женщин	6/86%

6.2. Состав преподавателей по квалификации

Преподаваемый предмет	Количество педагогов дополнительного образования	
	штат	совместители
Баян, аккордеон	1	0
Фортепиано	2	0
Музыкально-теоретические дисциплины	1	0
Изобразительное искусство	3	0

6.3. Повышение квалификации руководящих и педагогических кадров

Курсы повышения квалификации	Кол-во педагогов, прошедших подготовку в 2020 году .
«Управление образовательной организацией: компетенция менеджера в области образования»	1
«Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя фортепиано, ДШИ в условиях реализации ФГТ	2
«Актуальные вопросы преподавания синтезатора в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами в учреждении дополнительного образования (ДШИ)	1
Организация образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме онлайн (видеоконференции, вебинары, ресурсы сети интернет.	8

7.4. Аттестация педагогических кадров

Общее численность педагогических работников	Прошли аттестацию в 2020 году	Присвоена категория	квалификационная
7	1 преподаватель (музыкальное отделение)	1 квалификационная	

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации необходимо продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, а также использовать для повышения такие формы, как онлайн вебинары, конференции.

VIII. Методическая работа

Основная цель методической работы 2020 учебном году:

Создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы.

Тема методической работы: «Развитие творческих способностей и детской одаренности в условиях реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств». В условиях работы ограничительных мер в связи с пандемией и переходом работы на дистанционные формы работы в 4 четверти был скорректирован план методической работы и нацелен полностью на освоение и внедрение дистанционных форм работы и использование элементов электронного обучения, так как это стало наиболее важным направлением в данный временной отрезок для всех участников образовательного пространства.

Основными структурами, регламентирующими методическую работу в Учреждении, является педагогический совет.

Основными задачами педагогического совета являются:

определять и формулировать приоритетные и стартовые педагогические проблемы, способствовать консолидации творческих усилий всего педагогического коллектива для их успешного разрешения; В 2020 году приоритетным для всех участников образовательного пространства стало обеспечение доступности дополнительного образования в условиях ограничительных мер в связи с пандемией и переход на дистанционные формы работы и дистанционное обучение.

Важно стало также осуществлять стратегическое планирование не только образовательного процесса в целом, но и методической работы;

Задачи методической работы школы:

- повышение профессионального уровня преподавателей
- совершенствование структуры методической работы;

- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий в том числе и новой формы работы, такой как дистанционная форма (работа на удалении посредством ресурсов сети Интернет)
- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для обучающихся, в том числе широкодоступных и используемых при дистанционных формах работы и электронном обучении;
- подготовка обучающихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней как в очном формате так и заочном (дистанционном);
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений, классов;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с обучающимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов в режиме офлайн и онлайн;
- обмен опытом, посещение уроков, мастер-классов преподавателей других школ области;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, выставок;(очные офлайн и дистанционные онлайн), создание фильмов и онлайн концертов, участие в различных творческих онлайн акциях.
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей;
- аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль-
- работа школы молодого педагога

Одна из форм методической работы – подготовка преподавателями методических сообщений по итогам работы над темами самообразования..

В течение учебного года были проведены заседания методических советов, в ходе которых заслушивались следующие методические сообщения:

	ФИО	Тема самообразования	Форма отчета по теме самообразования
1.	Бабина С.А.	«Создание ситуации успеха для каждого ребенка при организации внеурочной деятельности»	Выступление на педсовете
2.	Маслова Л.А.	«Влияние музыки на креативное мышление и способности человека»	Выступление на педсовете

3.	Красикова С.А.	«ИКТ технологии в преподавании дисциплин на музыкальном отделении»	Выступление на педсовете
4	Аверченко Н.Н	Духовно – нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности. Фестивальное движение.	Выступление на педсовете, форуме инноваций
5.	Вьюгин А.А.	Духовно –нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности. Фестивальное движение(онлайн формат)	Изготовление буклета(методическая разработка)
6.	Козлова Н.А.	Духовно –нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности. Фестивальное движение (онлайн формат)	Выступление на педсовете форуме инноваций
7.	Исучева Е.С.	«Преподавание сольфеджио в младших классах, формы и методы обучения» .(онлайн формат)	Выступление на педсовете

В течение 2019-2020 учебного года такая форма методической работы, как взаимопосещение уроков преподавателями других специальностей, не осуществлялась в связи с переходом на дистанционные формы обучения. Педагогический коллектив целенаправленно работал над изучением форм и методов работы с обучающимися удаленно, а также техническое обеспечение дистанционного обучения (образовательные платформы, интернет ресурсы, и т.д.).

Педагоги принимали активное участие в методических мероприятиях муниципального уровня, которые проходили в очном режиме это конкурс «Педагог года 2020», Преподаватель художественного отделения А.Б Вьюгин одержал победу в номинации «Педагог дополнительного образования», а так областные тематические мастер-классы по предмету и другие.

Уделяется внимание и инновационной деятельности

Инновационная деятельность педагогов направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива в целом.

Сегодня это:

- корректировка и разработка новых локальных актов;
- применение в учебном процессе инновационных методов и форм обучения: интегрированные уроки, экзамен-конкурс, альтернативные формы проведения промежуточной аттестации обучающихся;
- проведение внеклассных воспитательных мероприятий с привлечением новейших информационных средств обучения: создание видеофильмов;
- использование в работе преподавателей Интернет-ресурсов, информационных технологий;
- разработка и совершенствование сайта учреждения.

Темы инновационной деятельности педагогов

ФИО	Тема	Форма отчета по теме инновационной деятельности
Педагоги художественного и музыкального отделения	«Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств – как инструмент ранней профессиональной ориентации школьников»	Рассмотрение на педагогическом совете сообщения презентации
		Отчет на заседании районного Инновационного совета

В этом году педагоги музыкального отделения активно посещали областные методические объединения в г. Иваново, с целью методической поддержки и распространения своего педагогического опыта.

Выводы и рекомендации:

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, инновационной деятельности и распространении инновационного педагогического опыта на муниципальном и областном и всероссийском уровнях.

IX. Воспитательная работа

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся, является знакомство с памятниками искусства и архитектуры, с историческими ценностями, культурным наследием нашей страны.

Воспитательная работа организуется совместно с органами муниципальной власти на местах.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;

- развитию художественного вкуса и культуры, обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: вокальных, театральных, хореографических и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать обучающихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

В 2020 году вся воспитательная работа в основном велась в режиме онлайн с использованием ресурсов сети Интернет и посредством мессенджеров.

В 2020 году в Учреждении осуществляют деятельность следующие творческие коллективы:

№	Наименование коллектива	Количество воспитанников	ФИО руководителя
2.	Вокальная группа ансамбль	25 обучающихся	Искучева Е.С.

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Все традиционные мероприятия проводятся в соответствии с календарным планом работы на год. Это традиционные календарные праздники, это творческие традиции учреждения. В связи со сложившейся сложной эпидемиологической ситуацией все массовые мероприятия в 2020г. были запрещены. Все мероприятия в течение с марта по декабрь 2020г. проводились в дистанционном формате: в виде виртуальных концертов, творческих выставок детских работ, участия в творческих и социальных онлайн акциях. Основная работа велась на сайте учреждения и на страничках в соцсетях, а также мессенджерах.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения. В данном году педагогический коллектив и обучающиеся в большей степени были ориентированы на дистанционный формат просветительской и концертной деятельности.

Обучающиеся МБУ ДО Лежневской школы искусств принимают активное участие в муниципальных, региональных, областных и всероссийских, международных фестивалях, конкурсах, выставках(онлайн формат) и т.д.

**Сведения об участии преподавателей и обучающихся в конкурсном движении
Художественное отделение**

Общее количество участников конкурсов		Успешное участие от числа принявших участие				
2018 учебный год						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	110	30	15	15	20	30
Областные	104	12	1	4	37	50
Региональные						
Всероссийские	1	1				
Международные	26	2		1	13	10
ВСЕГО:						
ИТОГО:	241	45	16	20	70	90

2019 учебный год						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	115	40	20	15	15	15
Областные	110	15	2	3	35	55
Региональные						
Всероссийские	15	2				13
Международные	6	2				4
ВСЕГО:						
ИТОГО:	256					

2020 учебный год						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	100	50	20	15	15	0
Областные	120	30	2	3	30	55
Региональные						
Всероссийские	10	3	4			3
Международные	30	4	1	1	20	4
ВСЕГО:						
ИТОГО:	260					

Музыкальное отделение

Общее количество участников конкурсов						
2018год.						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	4	1		4		
Областные	6			4		2
Региональные						
Всероссийские	4	1		3		
Международные	3			2		1
Итого	17	2		13		3
2019 год.						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	4	3			1	
Областные	6	2		3	1	
Региональные						
Всероссийские	4	3		1		
Международные	4	1		3		
Итого	18	9		7	2	
2020 год.						
Уровень мероприятия	Приняли участие	Награждено				
		1 место	2 место	3 место	Диплом	Грамота
Районные	3	3			0	
Областные	1	1				
Региональные						
Всероссийские	16	8	8			
Международные	17	9	8			
Итого	37					

Из представленных таблиц видна результативность участия (достижения) обучающихся.

Выводы и рекомендации:

Несмотря на сложную ситуацию в связи с эпидемиологической ситуацией Были Созданы все условия для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей. В 2020 году обучающиеся приняли участие в большом количестве конкурсов изобразительного и музыкального творчества ,несмотря на то что все конкурсы 2020г. проходили заочно с использованием дистанционных форм передачи конкурсных материалов ,таких ка фотоматериалы и видеозаписи выступлений. Созданы все условия для работы в команде и мотивации обучающихся на успех.

XI. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

МБУ ДО Лежневская школа искусств имеет следующую материально-техническую базу, основой которой является 1 этажное здание общей площадью 286,3 кв.м., расположенное по адресу:

7 учебных классов, кабинет для хранения инструментов, библиотека, гардероб, фойе, учительская, кабинет директора, комната уборочного инвентаря, актовый зал, туалет.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением.

Имеющейся копировально-множительной аппаратуры, не хватает для оперативного тиражирования учебно-методическую литературы.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией.

Школа укомплектована следующими музыкальными инструментами:

- пианино – 1 шт.
- рояль-1 шт
- цифровое пианино - 2 шт
- баян -14шт
- аккордеон-12 шт
- гитара -1шт
- синтезатор-5 шт
- скрипка 2шт
- блок флейта -1шт

Концертный зал оснащён минимальным звукотехническим оборудованием, стульями для зрителей.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, мольбертами, техническими средствами обучения.

Информация об обеспечении учебного процесса техническими средствами ,компьютерной техникой и электронными образовательными ресурсами, доступ к которым обеспечивается обучающимся.

Школа искусств располагает следующей техникой:

- многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир- 3 шт;
- проекционный экран на штативе
- мультимедиа проектор;
- персональный компьютер в сборе , микрофоном, акустической системой и выходом в Интернет.(1 шт)
- 4 ноутбука для организации образовательной деятельности.

В 2020г. были приобретены 2 ноутбука и вебкамера с микрофоном, для организации дистанционного обучения. В 2020 году была подготовлена проектная документация на подключение учреждения к высокоскоростному Интернету, позволяющему организовать дистанционное обучение при необходимости уже в январе 2021г.

Санитарные и гигиенические нормы при организации образовательного процесса выполняются в соответствии Регламентом. Режим проветривания и обработки воздуха проводится в соответствии с СанПин.

Приобретен рециркулятор для обеззараживания воздуха.

Имеются в достаточном количестве средства индивидуальной защиты для педагогов лицевые экраны, маски, перчатки. В достаточном количестве имеются средства для дезинфекции помещений, мебели. Организован контрольно пропускной режим допуска обучающихся и посетителей учреждения с предварительной термометрией и санитарно-гигиенической обработкой рук антисептиком. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям и Регламентом работы учреждения в условиях соблюдения ограничительных мер и профилактики COVID-19.

Выводы и рекомендации:

Для осуществления образовательной деятельности Учреждению необходимо продолжать наращивать работу по дальнейшему укреплению совершенствованию и материально-технической базы.

XII Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности учреждения показал, что для реализации уставных целей и осуществления образовательной деятельности в МБУ ДО Лежневской школе искусств созданы все условия, имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУ ДО и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился спектр дополнительных общеобразовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин и выполнения учебных планов, образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный высокий уровень знаний обучающихся.

Выпускники поступают в СУЗы (культуры и искусства) Ивановской области

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает неплохой необходимой для осуществления образовательной деятельности материально-технической базой.

В 2020 году проводилась независимая оценка деятельности учреждения по итогам рейтинговой бал учреждения по пяти показателям (открытость, комфортность, доступность, доброжелательность, удовлетворенность) составил 89,9.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по реализации:

- Программы развития до 2021 года;
- по совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- по дальнейшему внедрению информационных технологий в учебный процесс, а также дистанционных форм обучения.
- по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ;
- по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы, в том числе и для обеспечения перехода на дистанционные формы образования.
- по внедрению дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства
- по введению дополнительных платных образовательных услуг
- по осуществлению планирования, реализации, координации, диагностике, анализу, прогнозированию всех направлений деятельности на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности;

Приложение
к Отчету о самообследовании
МБУ ДО Лежневской школы искусств за 2020 год

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ ЗА 2020 ГОД**

N п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	130
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	0
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	64
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	62
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	4
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	0
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	3/0,23
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших	человек/%	130/110

	участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:		
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	110/85
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	60/46
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	1/0,23
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	26/22
1.8.5	На международном уровне	человек/%	35/27
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	100/90
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	40/31
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	50/39
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	1/0,23
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	20/16
1.9.5	На международном уровне	человек/%	30/23
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	130/110
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	100/77
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	10/7,6
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	1/0,23
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	10
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	1
1.11.2	На региональном уровне	единиц	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	7
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности	человек/%	6/86

	педагогических работников		
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	6/86
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	1/14
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	1/14
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	7/100
1.17.1	Высшая	человек/%	0/0
1.17.2	Первая	человек/%	6/100
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	1/14
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	6/86
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/14
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	2/28
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	9/100
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	45
1.23.2	За отчетный период	единиц	5

1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	Нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	9
2.2.1	Учебный класс	единиц	8
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	Нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	Нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	Нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	Нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0